



## FORMATO PARA LA FORMULACIÓN DE PROYECTOS

### 1. INFORMACIÓN BÁSICA

<b>Municipio</b>	La Pintada	<b>Departamento</b>	Antioquia
<b>Institución Educativa</b>	Rafael Uribe Uribe		
<b>Código COMPARTEL</b>	10180		

INFORMACIÓN PROMOTOR	
<b>Nombre</b>	Estela Quintana Giraldo
<b>Celular</b>	3128451370
<b>Dirección</b>	La Pintada

INFORMACIÓN GRUPO DE INTERÉS	
<b>Nombre Grupo</b>	Institución Educativa Rafael Uribe Uribe
<b>Nombre del Líder del Grupo</b>	Martha Ligia Diez
<b>Celular</b>	3117374632
<b>Dirección</b>	La Pintada

TIPO DE GRUPO DE INTERÉS			
Organización Juvenil	<input type="checkbox"/>	Junta de Acción Comunal	<input type="checkbox"/>
Organización Religiosa	<input type="checkbox"/>	Organización Deportiva	<input type="checkbox"/>
Cabildo o Resguardo indígena	<input type="checkbox"/>	Organizaciones de Orden Oficial	<input type="checkbox"/>
Grupo o Empresa de Productores o Campesinos	<input type="checkbox"/>	Organización Sin Ánimo de Lucro	<input type="checkbox"/>
Cooperativa	<input type="checkbox"/>	Organización Cultural	<input type="checkbox"/>
Asociación de Profesionales	<input type="checkbox"/>	Otro	<input checked="" type="checkbox"/>
¿Cuál?: I.E. Rafael Uribe Uribe			

### DESCRIBA COMO UTILIZARÁ LAS TIC EN LA FORMULACIÓN DEL PROYECTO:

Queremos hacer nuestra institución más cercana para nuestros estudiantes, por eso usaremos las tic como herramienta de capacitación para los participantes, así como será la base para el blog y el podcast de nuestra institución, así como una de las principales herramientas que se usarán en la emisora escolar en vivo, con su software.

### 2. INFORMACIÓN DEL PROYECTO

#### NOMBRE DEL PROYECTO:

Emisora, podcast y Blog Escolar



**A QUÉ INICIATIVA DESARROLLO LOCAL ESTÁ VICULADO EL PROYECTO:** Cultura

Cultura, Recreación y Deporte.

**OBJETIVOS GENERAL Y ESPECIFICOS:**

**OBJETIVO GENERAL:**

- Mejorar la comunicación con los estudiantes de nuestra institución, por medio de la implementación de un blog con servicio de podcast y la emisora escolar

**OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Capacitar a los estudiantes en manejo de blogs
- Capacitar a los estudiantes en manejo de podcast
- Capacitar a los estudiantes en manejo de software de edición y mezcla de audio
- Crear el blog con servicio de podcast
- Mantener actualizado el blog y dar a los estudiante espacios de participación en el podcast

**DESCRIPCION DEL PROBLEMA:**

Consideramos que hay un vacío en la institución al contar con insuficientes espacios que permitan a los estudiantes expresarse de forma adecuada (y no con actos vandálicos como realizar grafittis en los baños y oficinas), lo cual ha causado desazón y distanciamiento de ellos hacia la institución.

**APROXIMACIÓN A LA SOLUCIÓN:**

Una emisora estudiantil presenta opciones como solución de las situaciones problemáticas descritas, al ofrecer a los jóvenes un espacio de comunicación previniendo el aislamiento, la agresividad y la apatía, pues es una auténtica vivencia mancomunada, en la que prevalece la camaradería, la amistad y la solidaridad. Se refuerza el respeto por el punto de vista de otras personas, por su sensibilidad y sus gustos. Así mismo se da pie para estimular la sana discrepancia y la controversia.

La nacionalidad, la pertenencia a una etnia o raza, la pertenencia generacional encuentran en la radio y el internet un vehículo inmejorable de expresión.



### JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO:

A nivel estudiantil, estas herramientas son un excelente complemento en la labor educativa, tanto para el alumnado como para los y las docentes. Contar con ellas es toda una aventura y un reto que pone en juego habilidades, imaginación, conocimientos, responsabilidades y una gran dosis de pasión al servicio de uno de los más antiguos y prometedores campos de la actividad humana; la comunicación.

Los post y podcast deben ser producto de la investigación y la preparación, no de la improvisación; con el propósito de fortalecer la convivencia entre docentes y estudiantes. Permite el desarrollo de la expresión corporal y oral, acompañada de la lecto-escritura (elaboración de libretos e investigación en la producción de pregrabados).

La radio escolar ayuda a formar PERCEPTORES activos y críticos de los mensajes de los medios. Es saltar de ser consumidores empedernidos a sujetos y protagonistas de la historia y de nuestras propias vidas.

Es un espacio de socialización e interaprendizaje. Un escenario de participación, democracia, pluralismo e interdisciplinariedad.

### POBLACION OBJETIVO:

Toda la población estudiantil y docente de la Institución educativa

### ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

- Convocatoria a los interesados
- Selección de los participantes (unos 24 en total, para que sean 8 de cada proceso, para elegir a los mejores 2 o 3, de grado 10°)
- Capacitación en Creación del blog y el podcast
- Presentación de propuestas para los productos comunicativos
- Selección de la mejor propuesta para cada producto (1 para emisora, 1 blog, 1 podcast) por medio de una Votación de los estudiantes de la IE
- Creación del blog y el podcast
- Lanzamiento de los tres productos a la comunidad educativa
- Selección de los estudiantes que darán continuidad al proceso

### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

Actividad	Fecha de inicio	Fecha de Terminación	Responsable
Convocatoria a los interesados	Noviembre 2010	Noviembre 2010	Rectora: Martha Ligia Díez Responsable Aula: Jotan Córdoba Administradora NTLC: Leidy Liliana Villa Gonzalez

**UNIÓN TEMPORAL ACCESO AL S@BER**  
CALLE 12 No. 8-55 TELEFAX (1) 3343886  
BOGOTÁ- COLOMBIA  
E-mail: [accesoalsaberr2@gmail.com](mailto:accesoalsaberr2@gmail.com)



			Promotora: Stella Quintana Giraldo
Selección de los participantes	Noviembre 2010	Noviembre 2010	Rectora: Martha Ligia Diez Responsable Aula: Jotan Córdoba Administradora NTLC: Leidy Liliana Villa Gonzalez Promotora: Stella Quintana Giraldo
Capacitación en Creación del blog	Diciembre 2010	Diciembre 2010	Responsable Aula: Jotan Córdoba Administradora NTLC: Leidy Liliana Villa Gonzalez
Capacitación en Creación del podcast	Diciembre 2010	Diciembre 2010	Responsable Aula: Jotan Córdoba Administradora NTLC: Leidy Liliana Villa Gonzalez
Capacitación en manejo de equipos y software de audio	Enero 2011	Enero 2011	Capacitador contratado
Concurso para elegir la mejor propuesta	Enero 2011	Enero 2011	Rectora: Martha Ligia Diez Responsable Aula: Jotan Córdoba Administradora NTLC: Leidy Liliana Villa Gonzalez Promotora: Stella Quintana Giraldo
Selección de las propuestas ganadoras	Febrero 2011	Febrero 2011	Rectora: Martha Ligia Diez Responsable Aula: Jotan Córdoba Administradora NTLC: Leidy Liliana Villa Gonzalez Promotora: Stella Quintana Giraldo
Creación del blog y el podcast	Febrero 2011	Febrero 2011	Ganadores del concurso
Montaje de la emisora	Febrero 2011	Febrero 2011	Rectora: Martha Ligia Diez Administradora NTLC: Leidy Liliana Villa Gonzalez
Lanzamiento de la emisora	Abril 2011	Abril 2011	Rectora: Martha Ligia Diez Responsable Aula: Jotan Córdoba Administradora NTLC: Leidy Liliana Villa Gonzalez Promotora: Stella Quintana Giraldo
Selección de los estudiantes para fase 2	Mayo 2011	Mayo 2011	Rectora: Martha Ligia Diez Responsable Aula: Jotan Córdoba Administradora NTLC: Leidy Liliana Villa Gonzalez Promotora: Stella Quintana Giraldo
Capacitación de los estudiantes	Mayo 2011	Noviembre 2011	Estudiantes fase 1 y Responsable Aula: Jotan Córdoba

**UNIÓN TEMPORAL ACCESO AL S@BER**  
**CALLE 12 No. 8-55 TELEFAX (1) 3343886**  
**BOGOTÁ- COLOMBIA**  
**E-mail: [accesoalsaberr2@gmail.com](mailto:accesoalsaberr2@gmail.com)**



fase 2

Administradora NTLC:  
Leidy Liliana Villa Gonzalez

## REQUERIMIENTOS

### FISICOS:

Computadores con acceso a internet  
Materiales y espacio para capacitaciones  
Una consola de sonido  
6 cabinas de sonido  
1 computador portátil  
Mano de obra para el montaje de la emisora

### FINANCIEROS:

\$11'000.000

### HUMANOS:

Rectora: Martha Ligia Diez  
Responsable Aula: Jotan Córdoba  
Administradora NTLC: Leidy Liliana Villa Gonzalez  
Promotora: Stella Quintana Giraldo  
Estudiantes de grado 10° interesados en participar de la propuesta

**UNIÓN TEMPORAL ACCESO AL S@BER**  
**CALLE 12 No. 8-55 TELEFAX (1) 3343886**  
**BOGOTÁ- COLOMBIA**  
**E-mail: [accesoalsaberr2@gmail.com](mailto:accesoalsaberr2@gmail.com)**



## PRESUPUESTO

Actividad	Unidad de Medida	Costo Unitario	Costo Total
Convocatoria a los interesados	Volantes y reunión	300.000	300.000
Selección de los participantes	reunión	0	0
Capacitación en Creación del blog	Pago docente y uso de internet	200.000	200.000
Capacitación en Creación del podcast	Pago docente y uso de internet	200.000	200.000
Capacitación en manejo de equipos y software de audio	Pago docente y uso de internet	500.000	500.000
Concurso para elegir la mejor propuesta	Hojas de voto y reunión	300.000	300.000
Selección de las propuestas ganadoras	Reunión y votaciones	300.000	300.000
Creación del blog y el podcast	Uso de internet, de computadores y de recursos multimedia	50.000	50.000
Montaje de la emisora	Una consola de sonido (\$ 1'000.000) 6 cabinas de sonido (\$ 300.000 c/u) 1 computador portátil (\$1'500.000) Mano de obra para el montaje de la emisora (\$ 1.000.000)	5.300.000	5.300.000
Lanzamiento de la emisora	Reunión y fiesta del día del niño y la recreación	2.000.000	2.000.000
Selección de los estudiantes para fase 2	Volantes y reunión	300.000	300.000
Capacitación de los estudiantes fase 2	Pago docente y uso de internet	200.000	200.000
imprevistos	imprevistos	350.000	350.000
TOTAL			11'000.000

La financiación de este presupuesto se gestionará a través de la radicación del mismo ante el Banco de Programas y Proyectos de Inversión Pública de la Alcaldía Municipal



**PORTAL DE LIBRE ACCESO AL CUAL EL PROYECTO SE ENCUENTRA VINCULADO:**

Este proyecto puede ser consultado en el portal de libre acceso denominado: Telecentros Compartel Región 2, Siguiendo el link: - <http://telecentroscompartel2.wordpress.com/>